



Milano
ALL'OMBRA DEL CASTELLO



VIA PIRELLI, residenze "light-tech" nel cuore di Milano, pagina 14



VIA FUSETTI, abitare lungo il naviglio, pagina 12



MONZA, la residenza si veste di lusso, pagina 15

All'ombra del Castello

Nel cuore della tradizione storica

Situato in posizione centralissima, con spettacolare vista sul Castello Sforzesco, che vanta, tra l'altro, il soggiorno di artisti del calibro di Bramante e Leonardo, questo particolare appartamento gode di una posizione assolutamente privilegiata che gli garantisce un nobile affaccio sulla via Camperio, sulla piazza Carroli e sulla celebre via Dante, chiusa al traffico automobilistico e divenuta da qualche anno isola pedonale. Lo storico edificio al quale appartiene, si pone, infatti, come soluzione d'angolo del lotto tra via Dante e via Camperio, in modo quasi speculare al mirabile palazzo d'angolo, con il quale l'edificio incontra la lunga prospettiva viale che conduce alla piazza Cordusio. Ritroviamo in questo edificio l'eleganza "art nouveau" che contraddistingue le abitazioni della borghesia milanese a partire dalla metà dell'Ottocento, ma che in questa zona arriva con leggero ritardo. La creazione della via Dante, infatti, segna il trionfo del nuovo corso di banchini e di industriali che preferiscono autoedificarsi con un lusso modesto di facciata, mentre l'ostentazione del liberty borghese sembra inizialmente dimenticata di questa illustre arteria. Il palazzo, pertanto, si evidenzia per un trattamento di superficie che combina materiali tradizionali lombardi come il mattone, con il ferro e il cemento, la cui applicazione in senso decorativo, caratterizza la ricerca espressiva del primo ventennio del Novecento. Elevato su un basamento che regge locali commerciali, si staglia cinque piani dell'edificio si evidenziano, in prospettiva, per caratterizzazioni differenti. Al motivo floreale dei balconcini in ferro del primo livello, si alternano le cornici decorate delle finestre, oltre ai caratteristici dettagli zoomorfi dei balconi su via Dante e del coronamento dell'ultimo piano.

Una vista da cartolina

manomesso l'originaria distribuzione che prevedeva numerose stanze lungo un unico disimpegno. Affacciato sul Castello, troviamo un grande salone e una stanza; mentre godono della vista su via Dante, uno studio, una cucina abitabile tre camere e un bagno. Rivolti verso l'interno dell'edificio, troviamo poi, un comodo ripostiglio e due bagni che prendono luce dai cavati. L'appartamento, dotato di impianto di condizionamento dell'aria, è provvisto anche di un ingresso secondario, al quale si accede tramite una scala di servizio. Il pavimento in moquette grigia insieme ai sanitari bianchi conferiscono oggi un tono sobrio allo spazio ritmato dall'insieme, scandito dalle numerose aperture sia interne che esterne. DA VALUTARE. Grazie alla presenza di un gran numero di finestre e alla limitata presenza della struttura portante all'interno di un pianterreno così vasto, l'abitazione si presta ad essere ristrutturata in chiave più moderna e funzionale. Una maggiore apertura della zona giorno, che valorizzerebbe ulteriormente la vista prospettica sul Castello, insieme a una più netta separazione tra zona giorno e zona notte, non sono che alcune delle soluzioni attuabili. L'ingresso secondario consente, inoltre, la creazione di una dependance direttamente collegata con l'appartamento.

Lo Staff di TrovoCasa Pregio

CITTA' Milano	DISPOSIZIONE Doppio ingresso, ampio salone, studio, cucina abitabile, quattro camere, tre bagni, ripostiglio, Cantina.
ZONA Carroli-Castello	PIANO 3°
SUPERFICIE 230 mq	



FONTANA
IMMOBILI DI PRESTIGIO

Via V. Monti 15 - 20123 Milano - tel. 02 781112 - fax. 02 76015867
sito web: www.fontanaimmobilediprestigio.it
mail: info@fontanaimmobiliare.it

Immobili di Prestigio



Fontana®
Immobili di Prestigio

Via V. Monti, 15 - 20123 Milano
Tel. 02 781112 - Fax 02 76015867
www.fontanaimmobilediprestigio.it

VIA CAMPERIO

- 1 L'imponente facciata del palazzo sull'isola pedonale di Via Dante
- 2 Sul versante di Via Dante lo storico edificio si pone in modo quasi speculare al palazzo di fronte, creando una lunga prospettiva viale che conduce a Piazza Cordusio
- 3 La posizione privilegiata dell'appartamento regala un nobile affaccio su Via Camperio, Piazza Carroli e Via Dante
- 4 Il sigillato portone d'ingresso contornato dalle lavorazioni liberty in ferro



S. Salone
St. Studio
Ca. Cucina
B. Bagno
C1. Camera
C2. Camera
C3. Camera
C4. Camera
I. Ingresso
R. Ripostiglio
G. Corridoio